SCEGLI il CONTEMPORANEO

Arte a scuola

UN PERCORSO DI AVVICINAMENTO

ALL'ARTE CONTEMPORANEA PER LE SCUOLE DI ROMA

A.S. 2022-2023

PROGETTO

"Scegli il Contemporaneo - Arte a scuola" nasce con l'intento di intraprendere un percorso di **conoscenza dell'arte contemporanea** e di **creare connessioni tra la scuola, la città e il museo** quest'ultimo inteso come luogo di sperimentazione e apprendimento.
"Scegli il Contemporaneo - Arte a scuola" si rivolge alle scuole di Roma e della provincia, ed è una proposta pensata per avvicinare i bambini e i ragazzi ai linguaggi espressivi del contemporaneo attraverso laboratori a scuola e visite animate al museo, dove l'indagine delle poetiche, la manipolazione dei materiali, la sperimentazione di strumenti e supporti differenti diventano occasione per vivere un'esperienza **formativa e partecipata** modulata in base all'età dei partecipanti.

"Scegli il Contemporaneo- Arte a scuola" è strutturato in **tre appuntamenti**:
- **due laboratori didattici** da svolgersi a scuola;
- **una visita animata** alla Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea

I **laboratori didattici** sono strutturati per presentare tematiche, tecniche e linguaggi degli artisti contemporanei e sono pensati come incontri propedeutici alla visita al museo. Ogni incontro è dedicato ad una tematica artistica che viene affrontata a partire dalla presentazione di alcune opere selezionate e dal racconto delle differenti poetiche che le hanno generate.
La **visita animata** al museo è l'occasione per favorire l'incontro con l'opera dal vero promuovendo la sperimentazione diretta dei contenuti proposti e approfonditi a scuola. L'arte sarà il pretesto per intraprendere un viaggio di conoscenza della realtà scoprendone inedite reinvenzioni, magiche visioni, nuovi sguardi a cui gli artisti hanno dato vita.

METODOLOGIA

La proposta di "Senza titolo" dedicata alle scuole intende favorire un'esperienza formativa nell'incontro con l'arte, i suoi temi e linguaggi, **favorendo la partecipazione e l'interazione** del gruppo classe.
Le tematiche trattate sono punto di partenza e riferimento per un **percorso interdisciplinare tra arte, storia, scienza e letteratura**, attraverso cui conoscere artisti, poetiche, linguaggi e tecniche differenti. Ogni percorso didattico viene messo in costante relazione con il contesto storico, artistico, culturale contemporaneo e con le esperienze e i vissuti delle persone coinvolte.
I laboratori hanno lo scopo di **favorire un approccio estetico verso la realtà che ci circonda**, stimolare i sensi, allenare l'immaginazione e la creatività, individuare nuove possibilità espressive e scoprire qualcosa in più **di sé e dell'altro**.

OBIETTIVI

Non solo la mente è chiamata in gioco, ma tutto il corpo nell'affascinante percorso di scoperta della realtà: vedere e guardare ciò che è attorno a noi per poi ripensarlo attraverso ciò che è dentro di noi; scoprire e conoscere la bellezza e soprattutto stupirsi e provare emozioni. L'arte viene spesso utilizzata quale mezzo per comprendere l'importanza di uno sguardo critico e personale sul mondo e ad essa si attinge quale bacino di tecniche e linguaggi utili a risvegliare tutti i nostri sensi e a trovare un proprio "alfabeto espressivo".

"Scegli il Contemporaneo - Arte a scuola" nasce con l'obiettivo di

- stimolare l'immaginazione e la fantasia
- strutturare l'identità personale
- attivare l'espressività
- esercitare la manualità
- favorire collegamenti interdisciplinari
- favorire l'inclusione attraverso il linguaggio universale dell'arte

SCUOLA DELL'INFANZIA - SCUOLA PRIMARIA

ESPERIMENTI D'ARTISTA

I **laboratori a scuola** prendono avvio da albi illustrati per avvicinare i bambini alle poetiche dell'arte contemporanea e scoprire come la realtà, la storia e il cammino delle conoscenze scientifiche dell'uomo rappresentino delle fonti d'ispirazione per l'arte e i suoi protagonisti.

Nell'attività **Nel blu dipinto di blu** i partecipanti potranno scoprire le opere di alcuni artisti contemporanei legate tra loro dal colore blu, da Yves Klein che con l'invenzione del suo International Klein Blue ha colorato il mondo a Pino Pascali, che con le sue installazioni ha portato il "mare" al museo. Un'azione performativa collettiva sarà l'espediente per entrare nel processo creativo degli artisti e creare un'inedita opera, risultato di musica, tracce, colore e forme.

Nell'attività **Oltre lo spazio!** dedicata a Lucio Fontana i partecipanti potranno scoprire l'opera di questo grande padre dell'arte contemporanea che attraverso le sue installazioni e le sue sculture ci trasporta verso spazi inesplorati e incontaminati. La conoscenza dell'artista e della sua poetica sono il punto di partenza per diventare i protagonisti di un'azione performativa in cui si sperimenta con il proprio corpo l'azione di attraversare la tela. Gli elementi polimaterici utilizzati da Lucio Fontana diventano gli ingredienti con cui creare personali elaborati dedicati allo spazio.

La **visita animata al museo** consentirà ai bambini di avere un incontro diretto con l'opera e di vivere il museo come luogo di condivisione e sperimentazione. In un supporto didattico appositamente ideato i bambini potranno raccogliere il risultato di brevi attività laboratoriali da sperimentare direttamente davanti alle opere. Nel percorso alla **Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea** i partecipanti scopriranno i grandi capolavori degli artisti che hanno rivoluzionato l'arte contemporanea e il rapporto speciale che lega l'arte alla scienza alla musica e alla letteratura a partire dalle opere di Yves Klein, Lucio Fontana, Giulio Turcato e Pino Pascali.

SECONDARIA DI PRIMO E SECONDO GRADO

SENTIERI DELL'ARTE TRA SCIENZA E LETTERATURA

I **laboratori a scuola** prendono avvio da narrazioni, immagini ed estratti video per poter comprendere come attraverso l'opera degli artisti si possa riflettere sul grande valore interdisciplinare dell'arte che, attraverso il suo punto di vista privilegiato, offre collegamenti non soltanto con la storia, la letteratura, la musica e il cinema, ma anche con i diversi saperi che indagano il cammino dell'uomo verso la conoscenza della realtà.

Nell'attività **Parola d'artista** a partire dai calligrammi del poeta francese Apollinaire, passando per le tavole parolibere di scrittori, poeti e artisti del Futurismo italiano, fino alle opere di artisti contemporanei come Gastone Novelli e Alighiero Boetti, i partecipanti potranno conoscere il particolare rapporto tra arte e letteratura che da sempre offre inedite contaminazioni tra i due linguaggi e cimentarsi nella realizzazione di personali "poesie visive".

Nell'attività **La materia dell'arte** i partecipanti potranno immergersi nell'immaginario di alcuni artisti contemporanei, da Marcel Duchamp ad Ettore Colla, da Alberto Burri a Giuseppe Penone, per comprendere come gli artisti attraverso le loro opere siano sempre interpreti della storia e dei cambiamenti della società.

La **visita animata al museo** consentirà ai partecipanti di vivere il museo come luogo di incontro con l'opera, condivisione e sperimentazione. I ragazzi potranno elaborare i contenuti appresi attraverso brevi attività laboratoriali da sperimentare davanti alle opere. Nel percorso a **La Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea** i partecipanti scopriranno i grandi capolavori degli artisti che hanno rivoluzionato l'arte contemporanea.

COSTI

Scuola dell'Infanzia: **15,00 euro** (iva 22% inclusa) ad alunno per l'intero progetto.
Scuola primaria e secondaria di I e II grado: **20,00 euro** (iva 22% inclusa) ad alunno per l'intero progetto.
Il costo include i materiali, i supporti didattici per le attività e gli operatori.
"Senza titolo" emetterà fattura elettronica o ricevuta fiscale alla scuola.

MUSEO

Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea - Viale delle Belle Arti 131 - 00197 Roma – INGRESSO GRATUITO

INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

"Senza titolo" procederà alla stesura di un calendario in base alle esigenze scolastiche con i referenti delle scuole e si occuperà di prenotare gli ingressi al museo.
Per ricevere maggiori informazioni, per prenotare inviare una mail a info@senzatitolo.net esplicitando le seguenti informazioni:

- Nome della scuola e indirizzo
- Nome del referente scolastico
- Contatti telefonici e email

Referente del progetto: **Serena Giulia Della Porta** - tel. 349 5202151

CHI SIAMO

"SENZA TITOLO" – PROGETTI APERTI ALLA CULTURA è una società di servizi educativi nata da un'esperienza di didattica museale maturata all'interno del Dipartimento educativo MAMbo. Realizza progetti educativi volti ad avvicinare il pubblico al patrimonio artistico e cura progetti e iniziative nell'ambito dell'editoria, museografia, formazione e comunicazione. Collabora con istituzioni culturali e scolastiche, enti, biblioteche, privati e aziende in diverse città italiane ideando e realizzando percorsi didattici su misura per una conoscenza attiva del patrimonio rivolti a pubblici differenti. Dal 2017 cura "Scegli il Contemporaneo", una piattaforma culturale intermuseale che tesse una rete di collegamenti tra le proposte culturali della scena artistica contemporanea di Roma offrendo al pubblico una lettura trasversale e partecipata del contemporaneo.

INFO & CONTATTI

"Senza titolo" - Progetti aperti alla cultura.
info@senzatitolo.net - www.senzatitolo.net